

Dalla competenza alla didattica

Percorso gratuito di accompagnamento pratico all'insegnamento

22

ORE DI CORSO

3

INDIRIZZI

GRATUITO

NESSUNA QUOTA

10

POSTI DISPONIBILI

IL PROGETTO

Domus Form propone un percorso gratuito per giovani dai 18 ai 25 anni che possiedono già competenze in ambito linguistico o musicale. Il progetto non ha l'ambizione di formare docenti a partire da zero, né di sostituire percorsi di studio o abilitazione: intende offrire un primo accompagnamento pedagogico e soprattutto un'esperienza concreta sul campo, per imparare a trasferire agli allievi le conoscenze già acquisite.

Ai giovani del territorio Domus Form offre un'occasione concreta: confrontarsi con la didattica reale, accanto a docenti esperti, e scoprire se e come trasformare la propria passione in una professione.

COSA IMPARERAI

- **Progettare** una breve attività didattica adatta all'età e al livello dei destinatari.
- **Trasferire** ciò che sai in modo semplice, graduale e motivante.
- **Comunicare** e costruire una relazione educativa positiva con allievi e famiglie.
- **Osservare** una lezione vera, gestire il gruppo e ricevere feedback sul tuo operato.

TRE INDIRIZZI

A

Inglese per infanzia e primaria

Gioco, storytelling, canzoni e progettazione di attività linguistiche.

Requisito: certificazione B2 o laurea in ambito linguistico.

B

Musica per infanzia e primaria

Ritmo, canto, movimento, ascolto e laboratori musicali.

Requisito: diploma o frequenza di Conservatorio.

C

Didattica musicale per preadolescenti e adolescenti

Lezione individuale, motivazione, repertorio e musica d'insieme.

Requisito: diploma o frequenza di Conservatorio.

STRUTTURA DEL PERCORSO

4 h ONLINE	Pedagogia online Sviluppo e apprendimento, relazione educativa, comunicazione, inclusione e motivazione. Due incontri serali di 2 ore.
6 h IN PRESENZA	Didattica in presenza Due domeniche mattina, 10:00–13:00, presso Domus Form S.r.l., con lezioni specifiche per l'indirizzo scelto.
12 h TIROCINIO	Tirocinio in presenza Osservazione e affiancamento ai docenti Domus Form, con eventuali interventi guidati sotto supervisione.
 PROVA FINALE	Prova pratica e attestato Progettazione e simulazione di una breve attività didattica, con feedback dei formatori.

CALENDARIO DEGLI INCONTRI - Il presente calendario è suscettibile a variazioni - Il calendario definitivo sarà disponibile entro il 20 novembre 2026

DATA	ORARIO	ATTIVITÀ	MODALITÀ	INDIRIZZI
Dom 29 novembre 2026	10:00–13:00	Didattica – 1° incontro	Presenza	A · B
Ven 18 dicembre 2026	18:00–20:00	Pedagogia – 1° incontro	Online	A · B · C
Dom 20 dicembre 2026	10:00–13:00	Didattica – 2° incontro	Presenza	A · B
Sab 16 gennaio 2027	18:00–20:00	Pedagogia – 2° incontro	Online	A · B · C
Dom 31 gennaio 2027	10:00–13:00	Didattica – 1° incontro	Presenza	C
Dom 28 febbraio 2027	10:00–13:00	Didattica – 2° incontro	Presenza	C
Da definire	Calendario concordato	Tirocinio (12 ore) e prova finale	Presenza	A · B · C

A = Inglese infanzia e primaria · B = Musica infanzia e primaria · C = Didattica musicale preadolescenti e adolescenti. Le lezioni in presenza si tengono presso Domus Form S.r.l., Volla (NA).

PROGRAMMA DEI MODULI

Modulo comune di pedagogia (online · 4 ore)

1° incontro – Sviluppo e apprendimento nelle diverse età; la relazione educativa.

2° incontro – Comunicazione efficace con allievi e famiglie; inclusione; motivazione e gestione del gruppo.

A · Inglese infanzia e primaria

1° incontro: l'inglese attraverso gioco, routine e canzoni; come parlare ai bambini piccoli.

2° incontro: storytelling, costruzione di una breve attività linguistica e uso dei materiali.

B · Musica infanzia e primaria

1° incontro: ritmo, voce e canto; il movimento come strumento di apprendimento.

2° incontro: ascolto attivo, laboratori musicali e progettazione di un'attività di gruppo.

C · Preadolescenti e adolescenti

1° incontro: la lezione individuale, la motivazione e la costruzione della relazione.

2° incontro: scelta del repertorio, musica d'insieme e organizzazione del lavoro a casa.

TIROCINIO

Le 12 ore di tirocinio sono il cuore del percorso: si impara osservando e facendo, accanto ai docenti Domus Form. Il calendario sarà definito e comunicato all'avvio del corso.

1 Osservazione

Si assiste alle lezioni dei docenti Domus Form, con una scheda guidata di osservazione.

2 Affiancamento

Si supporta il docente nella preparazione dei materiali e nella conduzione dell'attività.

3 Intervento guidato

Se opportuno, brevi interventi in aula sotto la supervisione del docente tutor.

PROVA FINALE E ATTESTATO

Al termine delle lezioni formative, ogni partecipante progetterà e simulerà una breve attività didattica, ricevendo un feedback dai formatori. La prova terrà conto di chiarezza degli obiettivi, coerenza con l'età dei destinatari, capacità di coinvolgere il gruppo e gestione dei tempi.

Dopo il completamento del tirocinio sarà rilasciato un attestato di partecipazione con indicazione dell'indirizzo e delle attività svolte.

DESTINATARI E REQUISITI DI AMMISSIONE

Il percorso è rivolto a giovani che hanno già costruito una solida base nella lingua inglese o nella musica e vogliono mettersi alla prova con l'insegnamento. Per essere ammessi alla selezione occorre possedere i requisiti seguenti.

Requisiti generali

- **Età** compresa tra i 18 e i 25 anni.
- **Disponibilità** a partecipare a lezioni, tirocinio e prova finale secondo il calendario comunicato.
- **Domanda completa** di curriculum vitae e firmata, presentata entro il termine di scadenza.

Requisiti specifici per indirizzo

INDIRIZZO A Inglese

ALMENO UNO TRA:

- **Certificazione linguistica** di livello B2 o superiore (QCER);
- **Laurea** in ambito linguistico (lingue e letterature straniere, mediazione linguistica o affini).

INDIRIZZI B E C Musica

ALMENO UNO TRA:

- **Diploma di Conservatorio** (o titolo accademico equivalente);
- **Frequenza di un corso di Conservatorio**, in corso o pregressa.

I requisiti devono essere posseduti alla data di scadenza delle candidature (8 novembre 2026) e dichiarati nella domanda. La mancanza di uno solo di essi comporta l'esclusione; Domus Form può richiedere la documentazione che li attesta.

COME AVVIENE LA SELEZIONE

Le candidature in possesso dei requisiti vengono valutate in base a tre criteri:

1 Preparazione

Titoli, certificazioni, percorso musicale o linguistico ed esperienze pertinenti.

2 Motivazione

Le ragioni della candidatura, anche attraverso una breve presentazione.

3 Disponibilità

Compatibilità con il calendario di lezioni, tirocinio e prova finale.

In caso di parità

1. Priorità agli allievi ed ex allievi Domus Form, a valorizzazione della continuità del percorso formativo.
2. A parità di punteggio, sarà scelto il candidato più giovane.

OPPORTUNITÀ PROFESSIONALI

Con il consenso degli interessati, Domus Form potrà considerare i profili dei partecipanti per future esigenze didattiche. La partecipazione non garantisce assunzione o collaborazione. Il corso non costituisce abilitazione all'insegnamento.

COME CANDIDARSI

APERTURA CANDIDATURE	CHIUSURA CANDIDATURE	POSTI DISPONIBILI
29 ottobre 2026	8 novembre 2026	10

Per candidarsi occorre inviare o consegnare:

- **Domanda di partecipazione** compilata e firmata (modulo allegato al bando);
- **Curriculum vitae** aggiornato;
- **Indirizzo prescelto** e breve motivazione (nel modulo).

INVIO PER E-MAIL

info@domusform.it

CONSEGNA A MANO

Piazzale Luigi Vanvitelli, 15

Domus Form S.r.l. • Volla (NA)

COME FUNZIONA LA SELEZIONE

- 1 Valutazione delle candidature** • analisi di domanda, CV e motivazione.
- 2 Eventuale colloquio** • breve incontro conoscitivo, se necessario.
- 3 Comunicazione degli esiti** • ai candidati, con le indicazioni per l'avvio del corso.

DOMANDE FREQUENTI

Chi può candidarsi?

Giovani dai 18 ai 25 anni in possesso dei requisiti richiesti per l'indirizzo scelto (certificazione B2 o laurea in ambito linguistico per l'inglese; diploma o frequenza di Conservatorio per la musica).

Serve essere già insegnanti o abilitati?

No. Il percorso è pensato per chi possiede competenze nella materia e vuole imparare a trasmetterle; non conferisce abilitazione all'insegnamento.

Quanto costa partecipare?

Il percorso è gratuito.

Posso scegliere più di un indirizzo?

La domanda prevede un solo indirizzo, da indicare nel modulo.

DAL SAPERE AL SAPER INSEGNARE